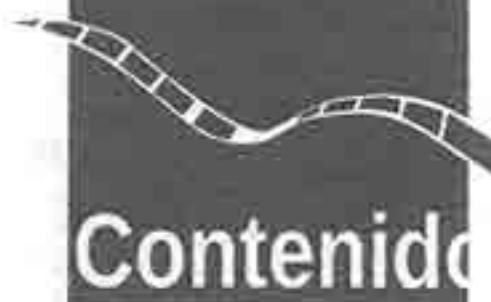




■ APERTURA MUESTRA DE CENTROAMÉRICA	07-11 ■
■ PREMIOS	
PREMIOS OFICIALES	13-14 ■
PREMIOS ESPECIALES	15 ■
■ COMITÉ DE SELECCIÓN	
COMITÉ DE SELECCIÓN DOCUMENTAL	17-20 ■
COMITÉ DE SELECCIÓN DE FICCIÓN Y ANIMACIÓN	21-24 ■
COMITÉ DE PRE VISUALIZACIÓN CINE Y VIDEO COMUNITARIO	25-27 ■
■ JURADO	
JURADO CORTO Y MEDIOMETRAJE DE ANIMACIÓN	29-32 ■
JURADO CORTO Y MEDIOMETRAJE DE FICCIÓN	33-36 ■
JURADO CORTO Y MEDIOMETRAJE DOCUMENTAL	37-40 ■
JURADO LARGOMETRAJE FICCIÓN	41-46 ■
JURADO LARGOMETRAJE DOCUMENTAL	47-50 ■
JURADO ÓPERA PRIMA LARGOMETRAJE DOCUMENTAL	51-54 ■
JURADO ÓPERA PRIMA LARGOMETRAJE DE FICCIÓN	55-60 ■
■ PELÍCULAS	
PELÍCULAS CORTO Y MEDIOMETRAJE DE ANIMACIÓN	61-89 ■
PELÍCULAS CORTO Y MEDIOMETRAJE DOCUMENTALES	91-113 ■
PELICULAS CORTO Y MEDIOMETRAJE DE FICCIÓN	115-141 ■
PELÍCULAS LARGOMETRAJE DE FICCIÓN	143-155 ■
PELÍCULAS LARGOMETRAJE DOCUMENTAL	157-169 ■
PELÍCULAS ÓPERA PRIMA LARGOMETRAJE DE FICCIÓN	171-191 ■
PELÍCULAS ÓPERA PRIMA LARGOMETRAJE DOCUMENTAL	193-213 ■



■ VCONCURSO CINE Y VIDEO COMUNITARIO	214-225 ■
■ ATELIER DE GUIONES LAS PRIMAS TIENEN PADRINOS	227-228 ■
■ MIS PRIMEROS PIES-CESITOS	229-233 ■
■ JURADO FEISAL (FEDERACIÓN DE ESCUELAS DE LA IMAGEN Y EL SONIDO DE AMÉRICA LATINA)	235-238 ■
■ FIPCA(FEDERACIÓN IBERO AMERICANA DE PRODUCTORES CINEMATOGRAFICOS Y AUDIOVISUALES	239-240 ■
■ MUESTRAS	
MUESTRA DE CINE NUEVA MIRADA	242-244 ■
MUESTRA DE CINE CIUDAD GUAYANA FUNDACIN	245 ■
MUESTRA DE CINE DE CENTROAMÉRICA	246-247 ■
MUESTRA DE CINE Y VIDEO COMUNITARIO COLOMBIA	248-253 ■
■ EVENTOS ESPECIALES	
FOROS CONTENIDOS	256-257 ■
FOROS TALLERES Y CHARLAS	258-259 ■
■ INFORMACIÓN GENERAL	261-264 ■
■ MARGARITA	265-267 ■
■ AMIGOS DEL FESTIVAL	269-273 ■